

1. **18.00 h I, Claude Monet** Phil Grabsky 78 min
Basierend auf mehr als 2'500 Briefen ermöglicht Regisseur Phil Grabsky brandneue Perspektiven auf einen der vielleicht beliebtesten Maler weltweit.
20.30 h In den Gängen Thomas Stuber 125 min
Der Film blickt hinter die Kulisse eines Grossmarktes. Zwei Figuren stehen im Fokus: Christian und Marion. Er ist Stapelfahrer, wortkarg und verliebt sich «in den Gängen» bald in die redselige Marion, die in der Süswarenabteilung arbeitet. ...
2. **20.30 h Favela Olimpica** Samuel Chalard 93 min
Die Olympischen Spiele 2016 sollten Rio de Janeiro in schönstem Licht präsentieren. Favelas hatten da keinen Platz. Der Lausanner Samuel Chalard dokumentiert den Kampf zwischen den Bewohnern eines Armenviertels und Rios Bürgermeister Eduardo Paes.
3. **18.00 h In den Gängen** Thomas Stuber 125 min
20.30 h Glory Kristina Grozeva & Petar Valchanov 121 min
Im bulgarischen Drama Glory wird ein einfacher Eisenbahnarbeiter nach dem Fund einer grossen Geldsumme in einen Korruptionsfall verwickelt. Ein toll gespieltes Sittenbild.
4. **20.30 h Haarig** Anka Schmid 65 min
Frech, gezähmt, sinnlich und intim - Anka Schmid erzählt in verspielt autobiographischer Manier die haarige Geschichte ihrer Generation. Sei es als Körperschmuck, politisches Statement oder gar in der Suppe.
5. **20.30 h Das schweigende Klassenzimmer** Lars Kraume 111 min
Im Mittelpunkt der Handlung steht eine ostdeutsche Abiturklasse, die sich anlässlich des Ungarischen Volksaufstands 1956 zu einer Schweigeminute für die Opfer im Unterricht entscheidet.
7. **18.00 h Favela Olimpica** Samuel Chalard 93 min
20.30 h Haarig Anka Schmid 65 min
8. **18.00 h Leaning into the Wind** Thomas Riedelsheimer 93 min
Leaning into the Wind ist das Porträt des faszinierenden Künstlers Andy Goldsworthy und seiner Arbeit. Ein Film über die unendlichen Möglichkeiten die Welt wahrzunehmen und zu entdecken.
20.30 h Foxtrot Samuel Maoz 113 min
Eine erschütternde Nachricht erreicht ein wohlhabendes Ehepaar in Tel Aviv: Ihr Sohn Jonathan ist als Soldat «im Dienst des Landes gefallen». Die Mutter bricht zusammen, der verzweifelte Vater gerät in einen Sog von Wut und Schmerz.
9. **18.00 h In den Gängen** Thomas Stuber 125 min
20.30 h Thelma Joachim Trier 110 min
Thelma, eine schüchterne junge Frau, verlässt ihr religiöses Elternhaus um in Oslo zu studieren. Sie leidet an seltsamen Anfällen, verliebt sich in eine Kommilitonin und wird von Schuldgefühlen befallen.
10. **20.30 Loveless** Andrey Zvyagintsev 128 min
Boris und Zhenya stecken mitten in der Scheidung. Das Paar streitet fast ununterbrochen. Dabei geht in diesem Rosenkrieg bald einmal ihr gemeinsamer Sohn vergessen.
11. **20.30 h Glory** Kristina Grozeva & Petar Valchanov 121 min
12. **20.30 L'intrusa** Leonardo Di Costanzo 110 min
Die Sozialarbeiterin Giovanna leitet in Neapel eine Einrichtung für sozial schwache Kinder und bietet damit eine Alternative in der von der Mafia dominierten Stadt. Eines Tages steht sie vor einem moralischen Dilemma, das ihr Leben und ihre Arbeit zu zerstören droht.
14. **18.00 h Haarig** Anka Schmid 65 min
20.30 h Thelma Joachim Trier 110 min
15. **18.00 h L'intrusa** Leonardo Di Costanzo 110 min
20.30 h Jeune femme Léonor Serraille 97 min
Jeune femme ist eine ungewöhnliche Dramödie, eine furiose One-Woman-Show der jungen Schweizerin Laetitia Dosch, die den Film von der ersten Szene an trägt.
17. **20.30 The Bookshop** Isabel Coixet 113 min
Florence Green eröffnet 1950 in einem kleinen englischen Küstenort einen Buchladen. Bald stösst sie auf Widerstand unter den konservativen Bewohnern, die sich an der Zugezogenen und ihrer Leidenschaft für Bücher stören.
18. **20.30 Loveless** Andrey Zvyagintsev 128 min
19. **20.30 The Bookshop** Isabel Coixet 113 min
21. **20.30 Emma – Il colore nascosto delle cose** Silvio Soldini 116 min
Der Werber Theo verliebt sich in die blinde Osteopathin Emma. Doch Theo ist liiert und Emma misstraut der Liebe eines Sehenden.
22. **20.30 Der Lauf des Flusses – Dans le lit du Rhone** M. Pitteloud 113 min
Von der Quelle bis zum Genfersee wird der Rhonelauf seit 150 Jahren von den Menschen gezähmt. Doch der Fluss meldet sich zurück. Infolge katastrophaler Überschwemmungen laufen gigantische Bauarbeiten um das Flussbett zu vergrössern und zu revitalisieren.
23. **20.30 Emma – Il colore nascosto delle cose** Silvio Soldini 116 min
24. **20.30 h Jeune femme** Léonor Serraille 97 min
25. **20.30 The Bookshop** Isabel Coixet 113 min
26. **20.30 C'eravamo tanto amati** Ettore Scola 123 min
Eine der schönsten Liebeserklärungen ans Kino und eine an die Italianità, ans Leben und ans Lieben. Ein Reise durch Italiens Geschichte des dritten Viertels des 20. Jahrhunderts.
28. **18.00 h Bis ans Ende der Träume** In Anwesenheit des Regisseurs Wilfried Meichtry 82min
Beide wollen sie radikal sich selber sein und ihr Leben frei gestalten: Katharina von Arx und Freddy Drilhon. Auf Reisen in der Südsee lernen sie sich kennen. Eine leidenschaftliche Liebe fügt sie zusammen; sie wird als Reisejournalistin, er als Fotograf international bekannt.
20.30 h A Touch of Zen King Hu 187 min
Der Film ist legendär, aber viele haben ihn noch nie auf der Leinwand geniessen können. A Touch of Zen von King Hu, ist das zentrale Werk des sogenannten Wuxia-Films.
29. **20.30 Die seltsamen Abenteuer des Mr. West im Land der Bolschewiken** Lew Kuleschow 85 min
Mit vielen Vorurteilen in die Sowjetunion gereist, muss der amerikanische Geschäftsmann Mr. West nach mancherlei Abenteuern am Ende seiner Reise seine Ansicht über die Sowjets korrigieren. Stummfilmgroteske, die die irrigen Meinungen des Westens über die UdSSR ironisch glossiert.
30. **20.30 Der Lauf des Flusses – Dans le lit du Rhone** M. Pitteloud 113 min
31. **20.30 Transit** Christian Petzold 101 min
Frei nach dem gleichnamigen Roman von Anna Seghers erzählt der Regisseur Christian Petzold (Barbara, Phönix) die Geschichte einer Liebe zwischen Flucht, Exil und der Sehnsucht nach einem Ort, der ein Zuhause ist.

Sämtliche Filme in Originalversion mit deutsch-franz. Untertiteln
Klosterplatz 20, 4600 Olten, www.lichtspiele-olten.ch