

- Fr 1.** 20.30 **Here We Are** Nir Bergman 93 min
«Here We Are» erzählt von einem sorgenden Vater, der mit seinem autistischen Sohn einen (Selbstfindungs-) Trip durch Israel unternimmt. Es geht um verdrängte Wahrheiten und die Schwierigkeit loszulassen.
- Sa 2.** 20.30 **Die Pazifistin** M. Affolter 75 min
Gertrud Woker war eine intellektuelle, selbstbestimmte Frau. Mutig stand sie bereits 1917 für die Gleichberechtigung der Frauen und für Frieden ein. Fast wären ihr Leben und Werk in Vergessenheit geraten. Der animierte Dokumentarfilm geht auf Spurensuche und verdichtet ihre Schriften, biographischen Fragmente und Zeitzeugnisse zu einer vielschichtigen Collage des damaligen Zeitgeschehens und des Lebens von Gertrud Woker.
- Mo 4.** 20.30 **Night of the Kings** Philippe Lacôte 93 min
Der junge Straßekriminelle Zama, der in der ivoirischen Hauptstadt Abidjan sein Unwesen trieb, wird nach „La Maca“ geschickt, einem Gefängnis mitten im Wald, das von seinen Gefangenen regiert wird. Dort pflegt man das Ritual des Geschichtenerzählens, mit dem sich die Gefangenen kontrollieren lassen. Als der ältere Barbe Noire krank wird und damit seine Position als Boss zunehmend in Frage gestellt wird, soll Zama eine ganze Blutmondnacht hindurch eine Geschichte erzählen.
- Di 5.** 20.30 **Badenfahrt** Rolf Lang 78 min
Alle zehn Jahre versetzt ein aussergewöhnliches Volksfest die Kleinstadt Baden weit über ihre Grenzen hinaus in einen Ausnahmezustand. Tausende Menschen leisten in zahlreichen Vereinen und Beizen ihren Beitrag zum Gelingen der Badenfahrt – einem Fest, das die vielen Freiwilligen zehn Tage und Nächte lang vereint.
- Do 7.** 20.30 **Here We Are** Nir Bergman 93 min
- Fr 8.** 20.30 **Quo Vadis, Aida?** Jasmila Zbanic' 104 min
Nominiert für den Oscar als Bester Internationaler Film, zeigt «Quo Vadis, Aida?» auf erschütternde Weise den unglaublichen Mut einer Frau, ihre Familie zu retten. Regisseurin Jasmila Zbanic' (Goldener Bär für «Grbavica»), schöpft mit ihrem Venedig-Wettbewerbsbeitrag eine grossartige Hommage an alle Konfliktüberlebenden, in der Liebe und Resilienz auf eine bessere Zukunft hoffen lassen.
- Sa 9.** 🕒🎵 20.00 **Konzert: Woodville 3** Tür: 19.30
Will Wood: Piano, Timmy J. Leiser: Drums, Hannes Fankhauser: Bass
In Zusammenarbeit mit Jazz in Olten
- Mo 11.** 20.30 **Badenfahrt** Rolf Lang 78 min
- Di 12.** 20.30 **Quo Vadis, Aida?** Jasmila Zbanic' 104 min
- Do 14.** 20.30 **Kuessipan** Myriam Vereault 117 min
Eine starke Geschichte aus Québécois Innu-Community: Die Adaption des gleichnamigen Romans erzählt humorvoll und berührend vom Erwachsenwerden zwischen Tradition und Moderne.
- Fr 15.** 20.30 **The Man Who Sold His Skin** Kaouther Ben Hania 104 min
Ein syrischer Flüchtling versucht sich in Europa mit seiner verlorenen Liebe wieder zu vereinen und lässt sich als eine lebende Leinwand tätowieren, um sein Ziel zu erreichen. The Man Who Sold His Skin wurde von Tunesien als Beitrag für die Oscarverleihung 2021 als bester Internationaler Film eingereicht
- Sa 16.** 20.30 **Preparations to be Together for an Unknown Period of Time** Lili Horvát 95 min
Márta ist verliebt. Seit Jahren lebt und arbeitet sie in den USA, wo sie als begabte Neurochirurgin an einem Fachkongress in New Jersey dem geheimnisvollen János begegnet ist und mit ihm ein Rendez-vous in Budapest abgemacht hat. Noch nie zuvor hatte Márta so starke Gefühle für jemanden empfunden.
- Mo 18.** 18.00 **Notturmo** Gianfranco Rosi 100 min
Gianfranco Rosis neuer Dokumentarfilm ist ein bewegendes Porträt all jener Menschen, die im vom Krieg gebeutelten Nahe Osten versuchen zu überleben.
- 20.30 **Bad Luck Banging or Loonly Porn** Radu Jude 106 min
Der Film wirft einen respektlosen politischen Blick auf das heutige Rumänien, wofür stellvertretend eine Racheporno-Geschichte steht. Der Amateur-Pornofilm einer Lehrerin wird von Unbekannten im Internet veröffentlicht, mit ungeahnten Konsequenzen
- Di 19.** 18.00 **Kuessipan** Myriam Vereault 117 min
20.30 **Die Pazifistin** M. Affolter 75 min
- Do 21.** 20.30 **Preparations to be Together for an Unknown Period of Time** Lili Horvát 95 min
- Fr 22.** 20.30 **Le Bonheur des uns....** Daniel Cohen 104 min Lili Horvát 95 min
Léa, Marc, Karine und Francis sind langjährige Freunde. Der Macho-Ehemann, die Grossmaul-Freundin, jeder nimmt seinen Platz in der Gruppe ein. Doch die Harmonie zerbricht an dem Tag, an dem Léa, die diskreteste von Ihnen erzählt, dass sie einen Roman schreibt, der ein Bestseller wird.
- Sa 23.** 🕒🎵 20.00 **Konzert: Low Planet** Tür: 19.30
Hans-Ulrich Binetsch: Posaune, Jörgen Welander: Tuba, Urs Röllin: Gitarre
In Zusammenarbeit mit Jazz in Olten
- Mo 25.** 18.00 **Le Bonheur des uns....** Daniel Cohen 104 min
20.30 **Quo Vadis, Aida?** Jasmila Zbanic' 104 min
- Di 26.** 18.00 **The Man Who Sold His Skin** Kaouther Ben Hania 104 min
20.30 **Bad Luck Banging or Loonly Porn** Radu Jude 106 min
- Do 28.** 20.30 **The Man Who Sold His Skin** Kaouther Ben Hania 104 min
- Fr 29.** 20.30 **Preparations to be Together for an Unknown Period of Time** Lili Horvát 95 min
- Sa 30.** 20.30 **Le Bonheur des uns....** Daniel Cohen 104 min

Sämtliche Filme in Originalversion mit deutsch-franz. Untertiteln
Klosterplatz 20, 4600 Olten, www.lichtspiele-olten.ch